

BASES PARA EL ENCUENTRO AUDIOVISUAL DE JÓVENES 2022

[37 edición]

El Encuentro Audiovisual de Jóvenes es una **sección competitiva de cortometrajes** perteneciente al festival **Cinema Jove**, organizado por el Institut Valencià de Cultura. Se celebrará del **29 y 30 de junio y 1 de julio de 2022**.

1. PARTICIPANTES

Pueden participar en este Encuentro jóvenes (individualmente o en grupo) de hasta 25 años de edad, residentes en España, que pertenezcan a centros educativos, asociaciones juveniles o talleres de imagen.

En caso de que el cortometraje presentado a competición sea seleccionado, los participantes deberán presentar una acreditación del centro formativo o asociación a la que pertenezcan en la que conste su matriculación y edad.

2. CATEGORÍAS

Se establecen tres categorías:

- Infantil: hasta 12 años (estudiantes de Infantil y Primaria).
- Juvenil: de 13 a 20 años (estudiantes de la ESO y Bachillerato).
- Amateur: de 16 a 25 años (estudiantes de Ciclos Formativos de Imagen, otros centros de formación y asociaciones juveniles o proyectos personales).

*** Edad límite de participación hasta cierre del plazo de inscripción.**

3. ENVÍO DE OBRAS Y CONDICIONES TÉCNICAS

a) Las obras se enviarán, para su visionado el Comité de Selección, a través de **Movibeta** (<http://bit.ly/MovibetaCinemajoveEAJ>) en formato **MOV o MPG4** (códec H264) o a través de un enlace a YouTube o a Vimeo que se insertará en el espacio habilitado para tal efecto siempre a través de Movibeta. En caso de que estas plataformas (YouTube o Vimeo) alberguen el vídeo a competición en una cuenta de acceso privado, los participantes se comprometen a comunicar su contraseña de acceso para visionado al correo electrónico encuentro@cinemajove.com o indicarlo en la propia plataforma.

b) Las obras podrán presentarse en cualquier lengua oficial de España. Dada la heterogeneidad del público y del jurado, se aconseja subtítular al castellano en el caso de que no sea la lengua de la producción.

c) La duración máxima de los cortometrajes será de 15 minutos, incluidos los títulos de crédito.

d) La autoría de las obras presentadas (dirección, guión, interpretación y fotografía) será sólo de los estudiantes y, como tal, aparecerá en los títulos de crédito.

e) Se ruega a las personas participantes que cuiden la calidad técnica del sonido y de la imagen. Las obras que no ofrezcan las garantías técnicas idóneas para una buena proyección en público serán rechazadas.

f) No se admitirán obras que se hayan presentado en anteriores ediciones del Encuentro Audiovisual de Jóvenes de Cinema Jove.

g) En la inscripción en MOVIBETA es IMPRESCINDIBLE que se cumplimenten los datos que se solicitan en la ficha informativa de todos los participantes, incluidos un correo electrónico y un teléfono de contacto.

h) Una vez comunicada la selección de los cortometrajes a competición, deberán ser enviados a través de un enlace de descarga a encuentro@cinemajove.com, con la máxima calidad posible, para garantizar las mejores condiciones de proyección durante el Encuentro Audiovisual de Jóvenes.

4. LOGOTIPO DEL FESTIVAL

Los responsables de los cortometrajes seleccionados se comprometen a utilizar el logo del Festival en la promoción y publicidad (carteles y otros elementos promocionales) de dichas películas.

5. JURADOS

a) El director del Festival designará, entre especialistas del entorno cinematográfico vinculado al Festival, a los miembros del comité que intervendrá en la selección inicial, prevista en el punto anterior. El jurado que realizará la posterior asignación de los premios entre las obras seleccionadas estará compuesto por personas seleccionadas entre representantes de los sectores del mundo cinematográfico.

b) Las decisiones del comité de selección y del jurado serán inapelables.

6. PREMIOS Y MENCIONES

Las obras seleccionadas podrán obtener los siguientes premios:

PREMIO CATEGORÍA INFANTIL: material audiovisual, trofeo y diploma acreditativo

ACCÉSIT CATEGORÍA INFANTIL: trofeo y diploma acreditativo

PREMIO CATEGORÍA JUVENIL: material audiovisual, trofeo y diploma acreditativo

ACCÉSIT CATEGORÍA JUVENIL: trofeo y diploma acreditativo

PREMIO CATEGORÍA AMATEUR: material audiovisual, trofeo y diploma acreditativo

ACCÉSIT CATEGORÍA AMATEUR: trofeo y diploma acreditativo

MENCIONES Y DIPLOMA ACREDITATIVO

El jurado decidirá qué cortos son reconocidos con una mención especial. Corresponde al jurado decidir el número de menciones y el motivo por el que se otorgan.

PREMIOS “CARNET JOVE – IVAJ”

El IVAJ –INSTITUT VALENCIÀ DE LA JOVENTUT- otorga dos premios económicos:

- Mejor cortometraje valenciano de la categoría juvenil, con una dotación de 400€ (este premio se otorga al centro escolar que presenta y firma la obra);
- Mejor cortometraje valenciano de la categoría amateur, con una dotación de 600€ (este premio es nominativo y se otorga directamente a la persona que presenta y firma la obra).

PREMIO “À PUNT”

À PUNT MEDIA otorgará un premio al mejor cortometraje valenciano de las categorías A o B. El alumnado galardonado con el premio realizarán una visita personalizada al Centro de Producción de Programas de Burjassot, sede de Àpunt.

PREMIO ESPECIAL “LA AVENTURA DEL SABER”

El programa de televisión ‘La aventura del saber’ de La 2 de TVE otorga un premio al Mejor Trabajo realizado dentro del ámbito educativo, y además, en caso de que lo permita su formato y sus condiciones técnicas, se emitirá la totalidad o parte de la obra galardonada.

PREMIO ESPECIAL V EDICIÓN de la RESIDENCIA DEL ENCUENTRO AUDIOVISUAL DE JÓVENES DE CINEMA JOVE

El jurado del Encuentro elegirá diez cortometrajes de la categoría C del Encuentro Audiovisual de Jóvenes y sus directores participarán en la quinta edición de la Residencia del Encuentro, que se celebrará del 1 al 8 de septiembre de 2022.

7. INSCRIPCIÓN

a) Los participantes deberán realizar la inscripción *online* a través de MOVIBETA **hasta el 12 de abril de 2022.**

b) Los cortometrajes deben ser enviados online través de la web MOVIBETA siguiendo las indicaciones del formulario de inscripción.

8. UTILIZACIÓN DE LAS OBRAS

a) El IVC se reservará el derecho de reproducir en una copia las obras premiadas citando la autoría, y proyectarlas en otros festivales en calidad de obras seleccionadas en Cinema Jove, así como en el circuito de distribución no comercial de la Generalitat Valenciana.

b) El IVAJ se reserva el derecho a la divulgación, difusión pública o reproducción de los cortometrajes premiados por dicha entidad en esta edición durante los cinco años siguientes a la concesión de su premio, sin que por ello los autores, a quienes se les reconoce la propiedad intelectual de sus obras, devenguen derecho alguno.

c) À Punt Media se reserva el derecho a autorizar la emisión del cortometraje objeto de su galardón en esta edición a través de las ventanas de difusión (online y offline) que considere, en el marco de las relaciones establecidas entre el IVC y SAMC.

9. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el Encuentro Audiovisual de Jóvenes supone la aceptación de estas bases.

*Fecha provisional en el momento de publicación de estas bases susceptible de ser modificada.



BASES PER A LA TROBADA AUDIOVISUAL DE JOVES 2022

[37 edició]

La Trobada Audiovisual de Joves és una **secció competitiva de curtmetratges** pertanyent al festival **Cinema Jove**, organitzat per l'Institut Valencià de Cultura. Se celebrarà **del 29 i 30 de juny i l'1 de juliol de 2022**.

1. PARTICIPANTS

Poden participar en aquesta Trobada els joves (individualment o en grup) de fins a 25 anys d'edat, residents a Espanya i que pertanyen a centres educatius, associacions juvenils o tallers d'imatge.

En el cas que el curtmetratge presentat a competició siga seleccionat, els participants hauran de presentar una acreditació de centre formatiu o associació a la qual pertanyen en la qual conste la seua matriculació i edat.

2. CATEGORIES

S'estableixen tres categories:

- Infantil: fins a 12 anys (estudiants d'Infantil i Primària).
- Juvenil: de 13 a 20 anys (estudiants d'ESO i Batxillerat).
- Amateur: de 16 a 25 anys (estudiants de Cicles Formatius d'Imatge, altres centres de formació i associacions juvenils o projectes personals).

* Edat límit de participació fins tancament del termini d'inscripció.

3. ENVIAMENT D'OBRES I CONDICIONS TÈCNIQUES

a) Les obres s'enviaran a través de Movibeta (<http://bit.ly/MovibetaCinemajoveEAJ>) en format MOV o MPG4 (còdec H264) o a través d'un enllaç a YouTube o Vimeo que s'insserirà en l'espai habilitat per a tal efecte sempre a través d'Movibeta. En cas que aquestes plataformes (YouTube o Vimeo) alberguen el vídeo a competició en un compte d'accés privat, els participants es comprometen a comunicar la seua clau d'inscripció per visionat al correu electrònic encuentro@cinemajove.com o indicar-ho a la pròpia plataforma.

b) Les obres podran presentar-se en qualsevol llengua oficial d'Espanya. Tenint en compte l'heterogeneïtat del públic i de l'jurat, s'aconsella subtitular al castellà en el cas que no siga la llengua de la producció.

c) La durada màxima dels curtmetratges serà de 15 minuts, inclosos els títols de crèdit.

d) L'autoria de les obres presentades (direcció, guió, interpretació i fotografia) serà només dels estudiants i, com a tal, apareixerà en els títols de crèdit.

e) Es prega als participants que cuiden la qualitat tècnica del so i de la imatge. Les obres que no oferisquen les garanties tècniques idònies per a una bona projecció en públic seran rebutjades.

f) No s'admetran obres que s'hagen presentat en anteriors edicions de Cinema Jove-

g) En la inscripció en MOVIBETA és IMPRESCINDIBLE omplir les dades que se sol·liciten en la fitxa informativa de tots les persones participants, inclosos un correu electrònic i un telèfon de contacte.

h) Una vegada comunicada la selecció dels curtmetratges a competició, hauran de ser enviats a través d'un enllaç de descàrrega a encuentro@cinemajove.com, amb la màxima qualitat possible, per a garantir les millors condicions de projecció durant la Trobada Audiovisual de Joves.

4. LOGOTIP DEL FESTIVAL

Els responsables dels curtmetratges seleccionats es comprometen a utilitzar el logotip del Festival a la promoció i publicitat (cartells i altres elements promocionals) d'aquestes pel·lícules.

5. JURATS

a) El director del Festival designarà, entre especialistes de l'entorn cinematogràfic vinculat al Festival, als membres del comitè que intervindrà en la selecció inicial prevista en el punt anterior. El jurat que realitzarà la posterior assignació dels premis entre les obres seleccionades estarà compost per persones seleccionades entre representants dels sectors del món cinematogràfic.

b) Les decisions del comitè de selecció i del jurat seran inapel·lables.

6. PREMIS I MENCIONS

Les obres seleccionades podran obtindre els següents premis:

PREMI CATEGORIA INFANTIL: material audiovisual, trofeu i diploma acreditatiu

ACCÈSSIT CATEGORIA INFANTIL: trofeu i diploma acreditatiu

PREMI CATEGORIA JUVENIL: material audiovisual, trofeu i diploma acreditatiu

ACCÈSSIT CATEGORIA JUVENIL: trofeu i diploma acreditatiu

PREMI CATEGORIA AMATEUR: material audiovisual, trofeu i diploma acreditatiu

ACCÈSSIT CATEGORIA AMATEUR: trofeu i diploma acreditatiu

MENCIONS I DIPLOMA ACREDITATIU

El jurat decidirà que curts són reconeguts amb un esment especial. Correspon al jurat decidir el nombre de mencions i el motiu pel qual s'atorguen.

PREMIS "CARNET JOVE – IVAJ "

L'IVAJ –INSTITUT VALENCIÀ DE LA JOVENTUT- atorga dos premis econòmics:

- Millor curtmetratge valencià de la categoria juvenil, amb una dotació de 400€ (aquest premi s'atorga al centre escolar que presenta i signatura l'obra);
- Millor curtmetratge valencià de la categoria amateur, amb una dotació de 600€ (aquest premi és nominatiu i s'atorga directament a la persona que presenta i signatura l'obra).

PREMI "À PUNT"

À PUNT MEDIA atorgarà un premi al millor curtmetratge valencià de les categories A o B. L'alumnat guardonat amb el premi realitzarà una visita personalitzada al Centre de Producció de Programes de Burjassot, seu de Àpunt.

PREMI ESPECIAL "L'AVENTURA DEL SABER"

El programa de televisió L'aventura del saber de La 2 de TVE atorga un premi al Millor Treball realitzat dins l'àmbit educatiu, i a més, en cas que ho permetisca el seu format i les seues condicions tècniques, s'emetrà la totalitat o part de l'obra guardonada.

PREMI ESPECIAL V EDICIÓ de la RESIDÈNCIA DE LA TROBADA AUDIOVISUAL DE JOVES DE CINEMA JOVE

El jurat de la Trobada triarà 10 curtmetratges de la categoria C de la Trobada Audiovisual de Joves i els seus directors participaran en la cinquena edició de la Residència de la Trobada, que tindrà lloc de l'1 al 8 de setembre de 2022.

7. INSCRIPCIÓ

- a) Els participants hauran de realitzar la inscripció online a través de MOVIBETA **fins el 12 d'abril de 2022.**
- b) Els curtmetratges han de ser enviats en línia través de la web MOVIBETA seguint les indicacions del formulari d'inscripció.

8. UTILITZACIÓ DE LES OBRES

- a) El IVC es reservarà el dret de reproduir en una còpia les obres premiades citant l'autoria, i projectar-les en altres festivals en qualitat d'obres seleccionades en Cinema Jove, així com en el circuit de distribució no comercial de la Generalitat Valenciana.
- b) L'IVAJ es reserva el dret a la divulgació, difusió pública o reproducció dels curtmetratges premiats per esta entitat en esta edició durant els cinc anys següents a la concessió del seu premi, sense que per això els autors, a qui se'ls reconeix la propietat intel·lectual de les seues obres, meriten cap dret.
- c) Àpunt es reserva el dret a autoritzar l'emissió de l'curtmetratge objecte del seu guardó en aquesta edició a través de les finestres de difusió (online i offline) que considere, en el marc de les relacions establertes entre l'IVC i SAMC.

9. ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La participació en la Trobada Audiovisual de Joves suposa l'acceptació d'aquestes bases.

* Data provisional en el moment de publicació d'aquestes bases susceptible de ser modificada.

